

～Current：時代の流れ あるいは 新しい潮流～

かれんと

2018.2.26
No.52

わたしたちの意識は変わってきてる？

鹿沼市の基本方針として「婦人のための鹿沼市計画」が策定されたのは、今から30年あまり前の昭和61年の事です。今年の「かぬま男女共同参画プラン2017」の策定までに7回の基本方針プランが市から出されています。プランの移りわりと共に、暮らしの中で私達の意識はどう変わったのでしょうか？

3人の編集員さん達と一緒に振り返って見ましょう。

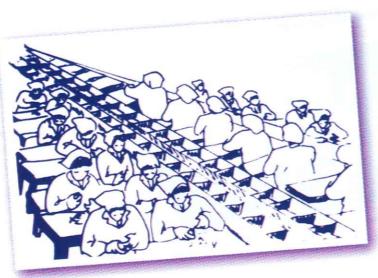


青山編集員 福田編集員 高橋編集員

日本では1985年（昭和60年）に「女子差別撤廃条約」が批准され、翌年には「男女雇用機会均等法」が施行されました。こういった流れの中、鹿沼市でも「婦人のための鹿沼市計画」（のちの男女共同参画プラン）が作られます。

世界では女性の人権問題が取り上げられるようになり、1975年（昭和50年）には「国際婦人年」として、世界会議が開催されました。

（昭和37年）に木工団地が、翌年には工業団地が出来て働く女性が増えました。しかし、「男は仕事、女は家庭」という性別役割分担の意識や慣習から、女性の家事・育児の負担などが減る事はありませんでした。



プラン策定前の鹿沼

そもそも男女共同参画とはいって？

男女共同参画基本法を調べてみると「男女が、社会の対等な構成員として、自らの意思によって社会のあらゆる分野における活動に参画する機会が確保され、もって男女が均等に政治的、経済的、社会的及び文化的利益を享受することができ、かつ、共に責任を担うべき社会を形成することをいう。（男女共同参画基本法第2条より）」とあります。

つまり「男だから、女だから、○○だからダメ、なんていう事がなく、対等に、権利も責任も利益も受ける社会」を目指すのが男女共同参画の推進だと言えるのではないでしょうか。



主な内容

- P1～P3 男女共同参画プランの変遷
- P4 ときめき鹿沼
- 男女共同参画セミナー
- かれんとイチオシ

鹿沼市ホームページから「かれんと」バックナンバーがご覧いただけます。
トップ>福祉・健康>人権・男女共同参画>男女共同参画>男女共同参画情報紙「かれんと」バックナンバー

「かれんと」は、ボランティア編集員が担当し、作成しています。
—鹿沼市—

鹿沼市の男女共同参画プランの移り変わり

* * * 開催しました * * *

「ときめき鹿沼2017」 9月2日(土)

「男女共同参画セミナーinかぬま」



国民的アニメーション番組「ザザエさん」に登場する「マスオさん」の声でおなじみの増岡弘さんに「マスオ流男女共同参画」と題してご講演いただきました。

「言葉は相手に対するプレゼント、大切にしましょう」など「声

でお仕事をされているからこそのお話や、講演会をきっかけとした中学生との交流など、心を込めてお話しされました。その他にもマスオさんの声色を使った「ザザエさん裏話」や、簡単なゲームと色紙のプレゼントなど、笑いあり、感動ありの盛りだくさんで楽しい講演会でした。



今年度の男女共同参画セミナーは「私の未来と地域の未来を考えよう～さあ、まず一步から～」というテーマで開催しました。身近なところから男女共同参画を考えたり、地域活動の話を聞いたり、俳句をつくり、結城市ではパワーに圧倒されたりと、受講生の皆様には楽しみながら学んでいただきました。

男女共同参画セミナー運営委員募集！

男女共同参画社会の実現をめざしてセミナーの企画運営する委員を募集します。

任 期 平成30年4月1日から2年間

募集人員 5人

応募条件 20歳以上の市内在住者で、年10回程度出席できる人

男女共同参画情報誌「かれんと」編集員募集！

年2回発行を目指して仲間と一緒に楽しく作りましょう。

任 期 平成30年4月1日から2年間

募集人員 5人

応募条件 20歳以上の市内在住者。(ただし公務員または公務員に準ずる団体の職員を除く)

応募方法 どちらも、3月13日（火）までに、応募用紙を提出してください。

*応募用紙は市ホームページまたは人権推進課にあります。

お問い合わせ、お申し込みは鹿沼市人権推進課男女共同参画係 ☎0289(63)8352まで

かれんとイチオシ！ 「絵手紙展覧会」

鹿沼市内では、花木センターで9月上旬頃「心に花咲くチャリティーエントリー絵手紙展」、文化活動交流館で11月上旬頃「心耕す絵手紙展」が開催されました。一般166名と小学生の作品が展示され、2,000名位の人が見に来られています。絵手紙は素朴で温かく魅力に満ちています。勇気や励まし、感動をもらいます。明日からまた頑張ろう、元気になろうと心に刻まれます。



編集後記

SNSが爆発的に普及し、今や小中学生でもそれらのアプリやサイトから、自分のプライベート動画を他者へ発信することが出来てしまう昨今。犯罪や社会問題になるケースもあり、親世代には諸手を挙げて喜べるものとは言い難いことですが、私もひとつだけ世界に発信したいものがあります。それは、このかれんと編集会議ライブ。毎会議、真剣に時事問題を議論し、そうしたかと思えば突然、我が家のお家事情の話を赤裸々に語り、脱線に繰り返す末、きちんと男女共同参画の話に戻ってくる。この空間をそのまま皆様に配信出来たらいいのに…なんて思っていますが、良い紙面を作るべく編集員一同また頑張ってまいります。

編集員 福田万里子・高橋和子・青山房子

